



**Якість реалізації
ОПП «Технології електронних
мультимедійних видань»
спеціальність:
186 «Видавництво та поліграфія»
очима студентів**

В опитуванні брали участь здобувачі вищої освіти, що навчаються на 1,2,3,4 курсах бакалаврської програми ОПП «Технології електронних мультимедійних видань»

Аналіз результатів анкетування здобувачів вищої освіти
жовтень 2021 р.



Якісні показники, за якими оцінювалась реалізація освітньо-професійної програми (ОПП)

Задоволеність навчанням на ОПП

Викладання українською мовою

Викладання англійською мовою (тільки для англomовного проекту)

Актуальність змісту навчальних програм з дисциплін ОПП

Професійність викладачів

Застосування технічних засобів навчання

Оснащення лабораторій

Програмне (апаратне) забезпечення

Навчально-методичне забезпечення

Організація самостійної роботи студентів

Інформаційне забезпечення

Організація та проведення практик

Якість проведення навчальних занять



0% 20% 40% 60% 80% 100%

Оцініть рівень дистанційного навчання в умовах карантину

Рівень задоволеності навчанням на даній ОПП

Рівень якості проведення навчальних занять

Рівень організації та проведення практик

Рівень інформаційного забезпечення (сайт, репозитарій)

Рівень організації самостійної роботи студентів

Рівень навчально-методичного забезпечення

Рівень програмного (апаратного) забезпечення

Рівень оснащення лабораторій (сучасного обладнання)

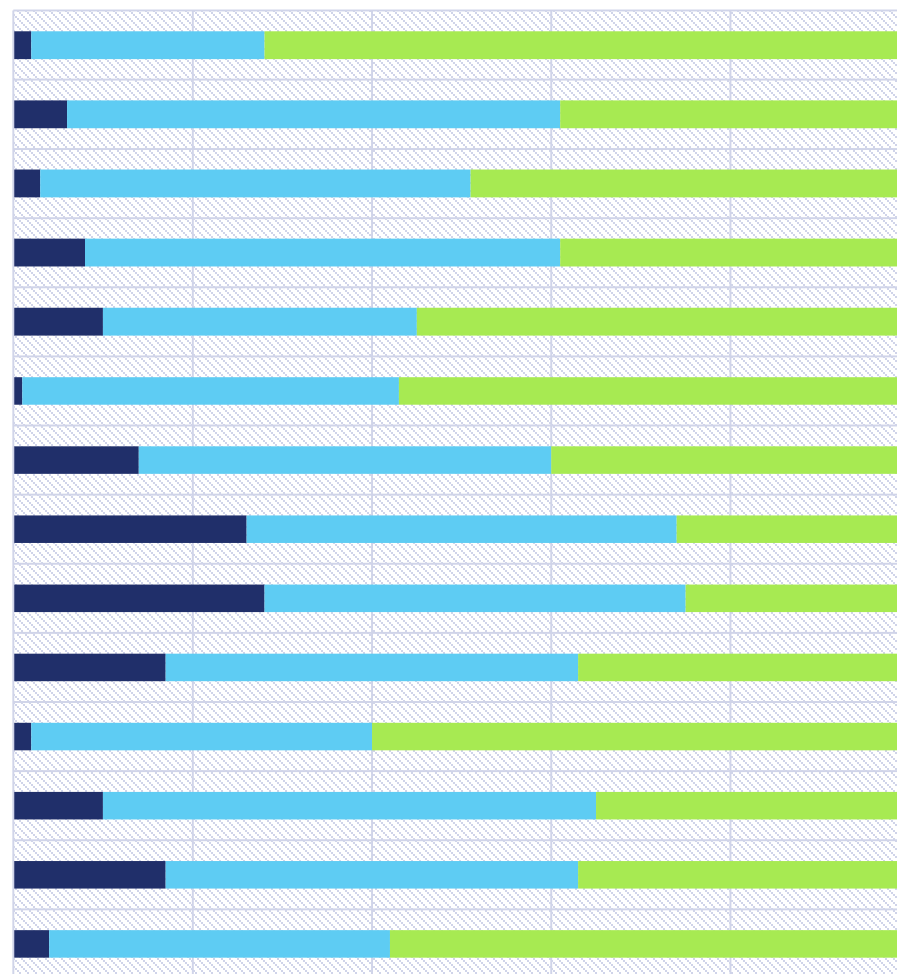
Рівень застосування технічних засобів навчання

Рівень професійності викладачів (НПП)

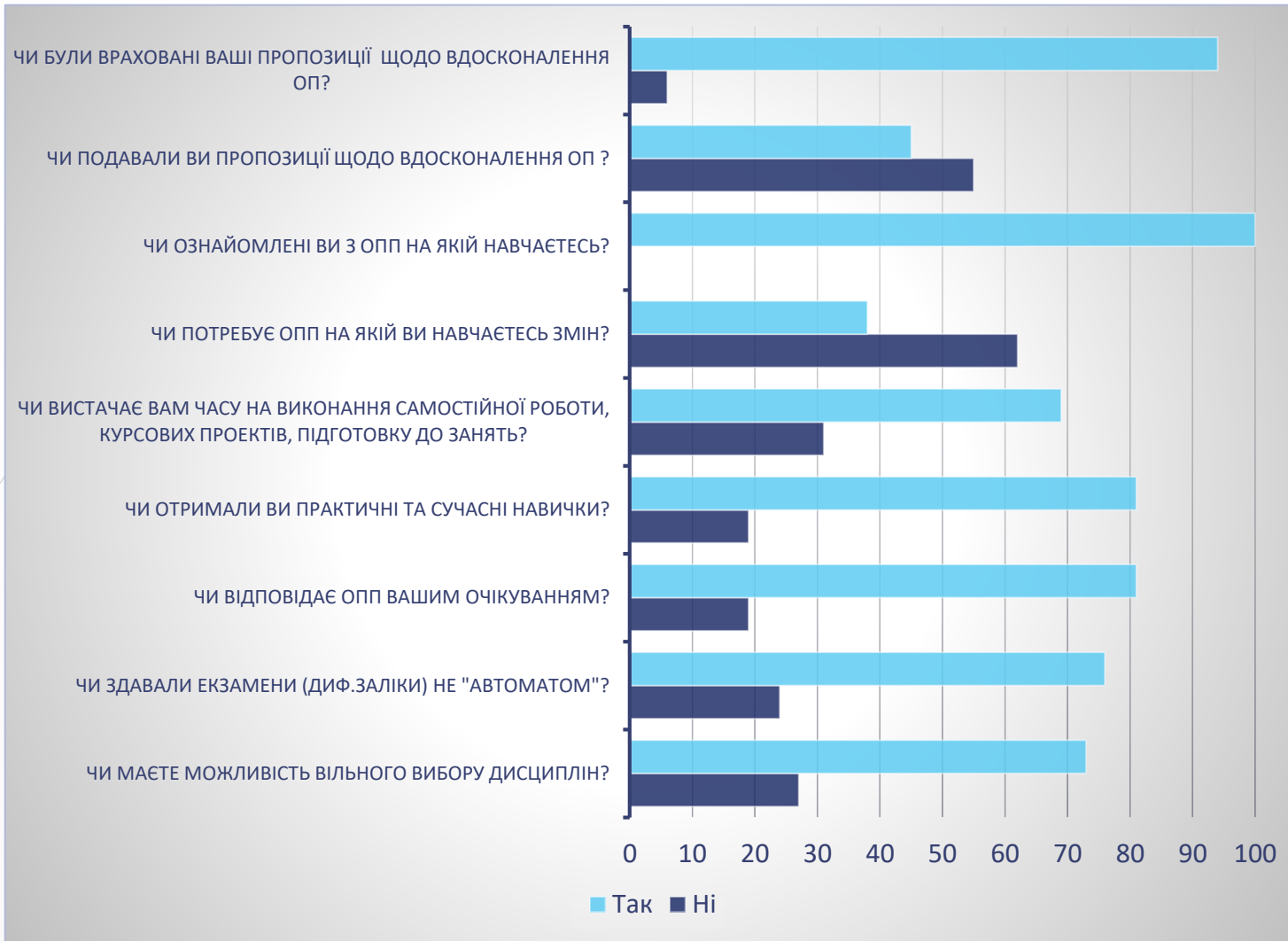
Рівень актуальності змісту навчальних програм

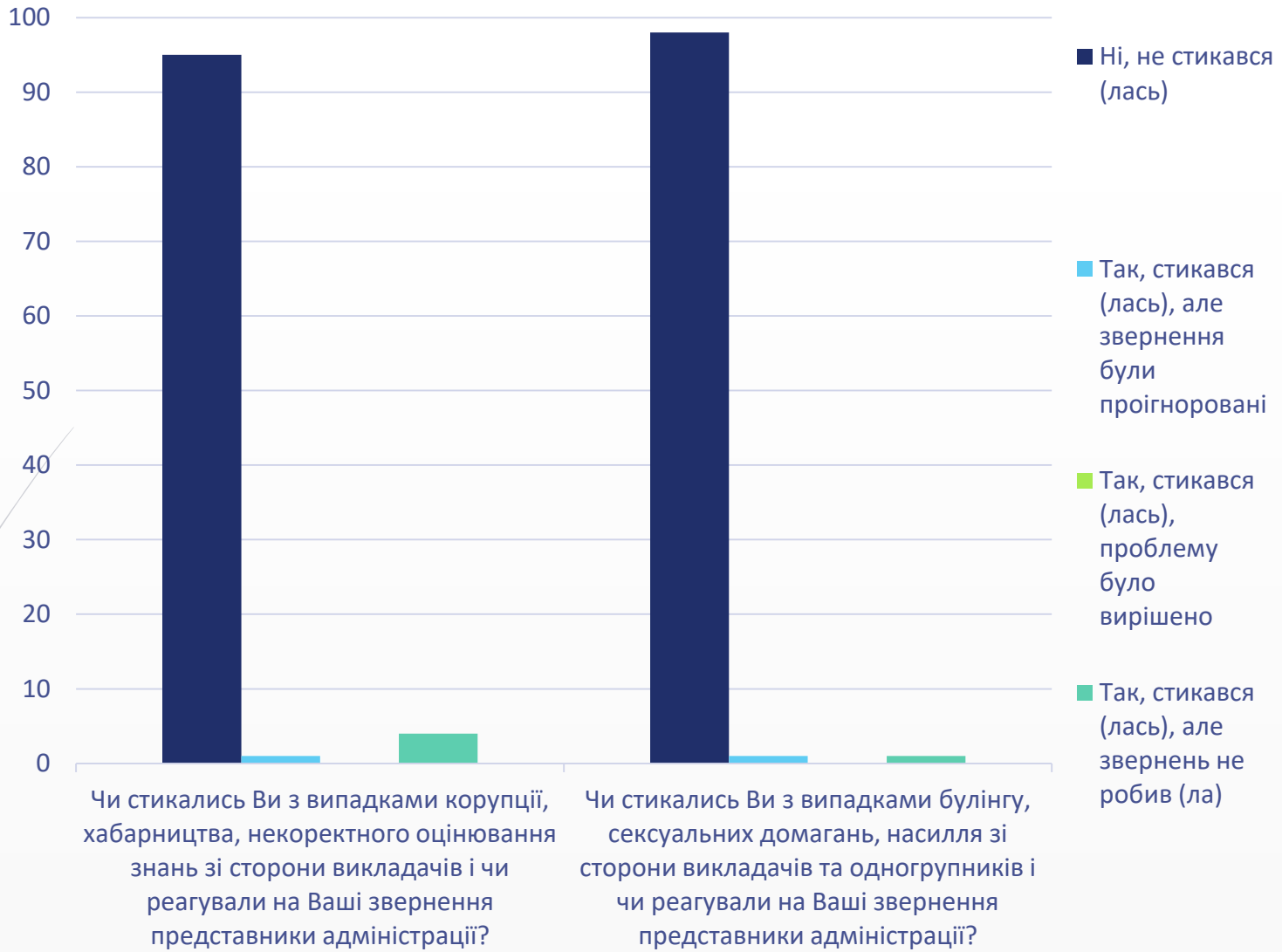
Рівень викладання англійською мовою (анг. проект)

Рівень викладання українською мовою



■ Низький ■ Достатній ■ Високий







Найпоширеніші відповіді респондентів

Що б Ви хотіли змінити в організації освітнього процесу за даною ОПП?

Нічого, усе задовольняє.

Більше часу на самостійну роботу. Більше теоретичного матеріалу.

Оновлення методичних рекомендацій з деяких предметів (інформація застаріла і не актуальна).

Більш сучасне обладнання для виконання завдань на заняттях, оновити комп'ютерні класи.

Збільшити рівень дистанційного навчання задля забезпечення збереження наступних ресурсів: коштів (що йдуть на транспорт та дорогу), часу (що тратиться на дорогу) й здоров'я та доступність (щоб навіть хворі студенти могли бути присутніми на лекції та отримувати необхідні знання).

Збільшення предметів, які стосуються саме цієї спеціальності тобто щоб був пріоритет на фотошоп, дизайн, веб дизайн, відеомонтаж. Додати іноземну мову. Використання нових програм, а не застарілих.

Проводити лекційні заняття у спеціально обладнаних для цього аудиторіях (що маються, але на початку семестру були організаційні проблеми з розкладом та аудиторіями, коли лекційні заняття проводились в аудиторіях для практичних і навпаки. Зараз таких проблем уже немає).

І примітка пов'язана з дистанційним навчанням. Варто узгодити спосіб навчання, або лише дистанційне, або лише очне, поєднання завдає зайвих проблем.

Кращі умови для проведення лабораторних, тепліші кабінети, вай-фай, нові комп'ютери. Під час очного навчання почали носити власні комп'ютери (вони важкі), не всі програми для навчання доступні і легкі для самостійного встановлення.

Додати більше сучасних іновацій.

Дуже задоволений освітнім процесом. Нічого, навчання проходить на високому рівні.



Найпоширеніші відповіді респондентів

За весь період навчання в НАУ викладання яких дисциплін Вам не сподобалося (причина, викладач)?

Інженерна графіка. Фізика. Історія української державності та культури.
Ділова та сучасна українська мова.
Прикладна математика.(не пояснює виконання лабораторних робіт.)

Все сподобалося. Не було таких.

Дуже задоволений освітнім процесом. Нічого, навчання проходить на високому рівні.

Деякі викладачі погано вміють користуватися інтернетом. Застаріла база. Ігнорування студентів, невідповідальне ставлення до дисципліни.

Хімія.Дуже важко вивчати саме цю дисципліну,багато важкої інформації яка ,на мою думку, взагалі не наближена до спеціальності.

Зауваження відсутні.

Інформатика Видавничо-поліграфічного Виробництва та Технології Видавничо-поліграфічного виробництва оскільки вивчали такі предмети в коледжі. (з дисципліни Інформатика ВПВ варто було б замінити ПЗ (PageMaker) яке у наш час мало використовується; до викладачів питань немає, вони прекрасно презентують свій матеріал)
Основи WEB-програмування (актуальна дисципліна, але багато тем перекликаються зі шкільним матеріалом, хотілося б чогось нового)
Прикладна математика (дисципліна вивчає програми SciLab та MatLab для малювання та оброблення фотографій, в теперішній час використовується набагато сучасніше та зручніше ПЗ, із-за чого сенс дисципліни абсолютно втрачається)



За весь період навчання в НАУ викладання яких дисциплін Вам сподобалося (причина, ПІБ викладача)?

Бобарчук О.А. Мультимедійні технології в інформаційній діяльності.

Проектування інтерфейсів користувача - Гальченко Світлана Миколаївна

Ці предмети напряму пов'язані зі спеціальністю та є досить важливими. Викладачі приділяли багато уваги саме сучасним програмним засобам та технологіям.

Право інтелектуальної власності (Єпіфанова Ю.С.; викладач доступно і цікаво для кожного представляє матеріал, корисна дисципліна у наш час);

Більше ніяких дисциплін виділити ні в яку категорію не можемо, вони абсолютно нейтральні. Можемо тільки окремо виділити викладачів з практики з Інформатики та Технологій ВПВ (Дмитренко Т.В.), практики з Основ WEB-програмування (Батрак О.) — вони прекрасно розказують та пояснюють матеріал, можуть допомогти у спірних моментах та досить лояльні.

Вища математика (Шевченко І.В.)

Батрак О.Г. (основи веб-програмування, мультимедійні технології в інформаційній діяльності) - сучасне викладання, актуальна інформація.

Денисенко Світлана Миколаївна

У неї найцікавіші предмети по спеціальності (Теорія кольору, основи композиції і дизайну, основи типографіки, основи візуалізації інформації, основи естетики і дизайну, додрукарське опрацювання інформації)

Дуже цікаво, інформація корисна і легка для сприйняття і засвоювання. Лабораторні гарно впливають на покращення навичок.

Всі дисципліни викладалися на достатньому рівні!

Вступ до спеціальності, друкарські і електронні засоби інформації. Те що вивчаємо на даних дисциплінах більш наближує до самої суті спеціальності. Тарас Васильович ТОП.

Видавничо-поліграфіграфічні матеріали (Олексій Миколайович Віхоть).